

## LENGUA (3º E.P.)

NOMBRE.....FECHA.....CURSO.....

### COMPRESIÓN

#### 1.- Comprender un cuento:

Hace muchos años, vivía un emperador que sólo se preocupaba por ir bien vestido. Nada tenía tanta importancia para él como un traje nuevo, y se pasaba el día contemplando su guardarropa. Un día llegaron al reino dos estafadores que conocían la debilidad del monarca. Fingiéndose tejedores, aseguraron al rey que ellos podían tejer la tela más maravillosa que se conociera ya que tendría la propiedad de ser invisible para los tontos y para los que no supieran desempeñar bien su cometido. El emperador quedó encantado pues no sólo tendría un traje excepcional, sino que también podría saber si sus cortesanos eran inteligentes y aptos para su trabajo. Fue a ver la tela, pero, claro, la tela resultó tan invisible para él como para todos los demás. El emperador pensó: "No veo nada y eso quiere decir que soy tonto o que no sirvo para emperador, por lo tanto lo ocultaré"; y así lo hizo, mandando a los tejedores que le hicieran un traje para llevarlo el día de la Fiesta Nacional a cambio de lo cual les ofreció gran cantidad de oro y piedras preciosas. Llegó el esperado día y el emperador salió a la calle para dirigirse a la Catedral, todo el pueblo se agolpaba a su paso, pero nadie se atrevía a decir que no veía el famoso traje porque los demás lo considerarían tonto o inepto. Pero un niño gritó: "¡ Pero si va desnudo ! ¡ El emperador va desnudo !" Entre el público empezaron a oírse risas y fue entonces cuando el emperador descubrió que había sido engañado. Pero, como no podía reconocerlo en público, siguió majestuosamente su camino, mientras la gente no dejaba de burlarse.

#### Preguntas:

- 1.- ¿Cuál era la única preocupación del emperador?
- 2.- ¿Qué propiedad tendría la tela que le prometieron tejer los dos estafadores?
- 3.- Cuando el emperador vio la tela ¿qué es lo que pensó?
- 4.- ¿Qué ofreció el emperador a los estafadores para que le confeccionaran el traje?
5. ¿Cuándo estrenó el emperador el traje invisible?
- 6.- La gente que lo veía pasar por la calle, ¿porque no se atrevía a decir que el emperador iba desnudo?
- 7.- ¿Quién fue el primero en darse cuenta del engaño?
- 8.- ¿Qué gritó el niño al ver al emperador?
- 9.- ¿Qué hizo entonces el emperador?
- 10.- ¿Por qué crees que el emperador no podía reconocer en público que había sido engañado?.

## **2.- Comprender ordenes verbales basadas en frases subordinadas**

\* Tráeme el bolígrafo que hay debajo de aquella silla y ponlo encima de la mesa del fondo. “YA”

\* Coge la papelerera que hay fuera de la clase, ponla en la esquina de esta habitación en la que hay un libro en el suelo. “YA”

\* Lo que tienes que hacer es llevar esta goma al lugar de la clase más alejado de donde nos encontramos, la dejas en el suelo y me traes lo que hay de color rojo dentro del sobre que esta en la estantería. “Ya”

\* Coge un papel blanco que hay en la papelerera de la clase, copia lo que hay en la pizarra, lo doblas, levanta la persiana de una de las ventanas de la clase, la abres y lees en voz alta lo que hayas escrito en el papel. Cierras la ventana, bajas la persiana y vuelves a echar el papel en la papelerera. “YA”

\* Coge el objeto de metal que hay en mi bolsillo de la camisa, colócalo en el primer cajón de la mesa, de dónde cogerás lo que haya de plástico para ponerlo junto el estuche de tu mesa, de donde sacarás una goma para ponerla en el bolsillo del que sacaste el objeto de metal.

## **3.- Dime dos frases con cada palabra que te voy a decir, pero en cada frase el significado de la palabra tiene que ser diferente**

a) Vaca    b) Pata    c) Ala    d) Paquete    e) Fuego

## **4.- Completa las frases que te voy a decir con las palabras que consideres correctas :**

1. Cuando cogemos un lápiz y un papel y anotamos palabras, frases estamos.....”

2. Una persona que no tiene miedo a nada y se atreve a hacer cosas difíciles o acciones en las que puede sufrir daños pero no le importa, es una persona.....”

3. Si partimos una cosa con un instrumento con filo afilado, estamos.....”

4. Al temor que una persona tiene de que le venga algún mal, alguna cosa contraria a lo que él desea; lo que uno siente frente a un peligro o cosa desconocida, le llamamos.....”

5. Lanzarse en el aire, tirarse de arriba a abajo, de manera que durante cierto tiempo los pies no toquen al suelo es“.....”

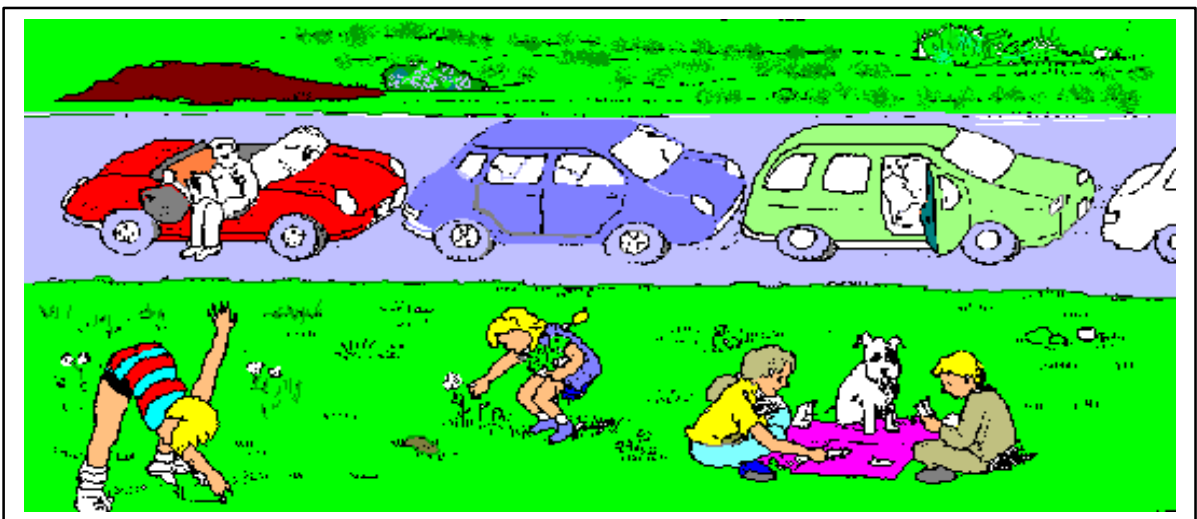
6. Seguir a una persona sin que se de cuenta para ver lo que hace, vigilar sus movimientos sin que ella lo note es.....”

7. No decir la verdad, falsear lo que ha pasado en realidad, ocultar algo a alguien, es decir una “.....”

8. Lo que nos pasa cuando nos dan una buena noticia o un regalo inesperado, es que nos ponemos “.....”

## EXPRESIÓN

1.- Cuéntame que pasa en la siguiente imagen.



2.- Vamos a dramatizar un cuento que conozcas

1. ¿Que cuento conoces?(Si dicen que no conocen ninguno podemos sugerir uno de estos: “Los tres cerditos”, “Caperucita Roja” ...)
2. ¿Que personajes aparecen en el cuento?
3. Vamos a jugar a los personajes del cuento. Tu serás: ..... y yo seré: ..... !Juguemos ¡

3.- Describe a tu tutor/a.

4.- Cuenta una historia inventada o que te haya ocurrido en la que salgan los siguientes personajes:

- Un extraterrestre.
- Una anciana.

- Un policia.
- Una niña pequeña.

**5.- Busca las soluciones satisfactorias a la situación que ahora te explicaré. Tienes que imaginar que eres un duende y por tanto las soluciones pueden ser fantásticas, sorprendentes o imaginarias.**

“En DIN-DON se había producido una gran sequía, el río no llevaba agua, las plantas se estaban poniendo tristes, los animales se morían de sed y todos los habitantes estaban muy preocupados porque las cosechas estaban a punto de estropearse.....”

¿Tu, como duende qué harías para ayudar a los habitantes de DIN-DON?.

**6.- Fluidez Léxica:** (Para cada cuestión se dará 1 minuto. Se contabilizará 1 punto por cada palabra no repetida. Tiene que sacar 55 puntos)

- a) **Di lo más rápidamente que puedas palabras**

Partes del cuerpo	Animales	frutas	Muebles

## LECTURA

	Formulas	Valores para 3r.
<b>Lectura silenciosa</b>		90 p/m
<b>Velocidad lectora</b>	$\frac{60'' \times n^{\circ} \text{ palabras}}{\text{Tiempo de lectura en segundos}}$	70 – 80 p/m
<b>Eficacia lectora</b>	$\frac{\text{Velocidad lectora} \times \% \text{ de comprensión lectora}}{100}$	40 – 45 p/m
<b>Comprensión lectora</b>	% de aciertos	50 – 70 % de 10 preguntas contestar de 5 a 7

### 1. Lee el siguiente texto. (Lectura silenciosa y comprensión lectora)

(102 palabras)

Antonio es un muchacho alegre que vive con sus padres y hermanos pequeños. Su casa está en medio de un valle, cerca de un pequeño riachuelo de aguas limpias y transparentes. El padre de Antonio es leñador y cada mañana, cuando sale el sol, salta de la cama, despierta a Antonio, y los dos van al bosque a trabajar.

Es un bosque frondoso, lleno de árboles viejos. En él hay pinos, encinas y grandes abetos. Entre los dos cortan los troncos más gruesos con una sierra eléctrica. Después los cargan en un camión y transportan la madera a la ciudad para venderla.

Preguntas:

1. ¿Con quién vivía Antonio?
2. ¿Dónde esta su casa?
3. ¿Cuál es el oficio del padre de Antonio?
4. ¿A qué hora se despiertan?
5. ¿Dónde va a trabajar Antonio y su padre?
6. ¿Qué hay cerca de la casa de Antonio?
7. ¿Qué clases de árboles hay en el bosque?
8. ¿Para qué usan la sierra eléctrica?
9. ¿Cómo transportan la madera?
10. ¿Adónde la llevan?

### 2- Velocidad lectora. Eficacia lectora. Lee el siguiente texto:

El viejo tren está ahora en un museo. Una sala espaciosa, caliente, limpia, cuidada. Ya no sale a trabajar, ya ha terminado el período de fiestas y conmemoraciones. Ahora está quietecito esperando que llegue el atardecer,

porque en esos momentos vienen sus amigos a visitarle. Primero, un rayito de sol entre las ventanas, la caricia del viento, el jilguero, la golondrina, que hace su nido en un huequecito del tejado.

(70 palabras)

## ESCRITURA

### 1. Dictado. (corrección criterios del TALE columna III)

Cuando los españoles llegaron a las costas de California, los indios que allí encontraron vivían agrupados y cultivaban el lugar que habitaban. Mientras unos se dedicaban a la agricultura, otros cuidaban el ganado y otros pescaban. Durante miles de años habían vivido en las selvas y en las orillas del mar, refugiándose en las cavernas y procurando hacer más fácil su vida.

### 2. Haz uno de los siguientes textos. Aparte del nivel ortográfico (NOG=80) se tendrá en cuenta la disposición del texto en la hoja, puntuación y enlaces

- ? Narra un viaje con un viejo barco por un río infectado de pirañas.
- ? Escribe una carta a Frankenstein
- ? Describe un objeto que esté en esta clase

### 3. Forma palabras compuestas a partir de las siguientes palabras

limpiar	bosque
lavar	vajillas
guardar	cristales
parar	fuego
cortar	choque

## REFLEXIÓN SOBRE EL LENGUAJE

### 1.- Dime si las siguientes palabras son adjetivos, sustantivos o verbos (6 de 9)

Rojo, león, café, caminar, azul, bueno, beber, pan, soldar

**2.- Construye una frase con cada uno de los siguientes verbos:**

Caminaría, voy, vendré

**3.- Cambia el género, número y tiempo del verbo de las siguientes frases; fíjate en el ejemplo: (2 de 3)**

. **Per ejemplo:**

El doctor visita a un enfermo	<i>Las doctoras visitarán a unas enfermas</i>
El profesor explica la lección	
El coche camina despacio	
José es mi primo	

**4.- Señala el sujeto y el predicado en las siguientes oraciones:**

1. Juan come en casa de sus padres.
2. El perro no tiene dueño.
3. Yo iré mañana al campo de fútbol.

**5.- Ordena por orden alfabético las siguientes palabras:**

Café, sol, Ana, zapato, viento, rosa, mar

**6.- Dime cuál es la sílaba tónica de las siguientes palabras:**

1. Camisa
2. Sombrero
3. Lápices
4. Automóvil


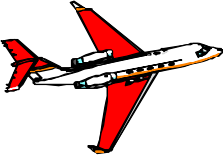



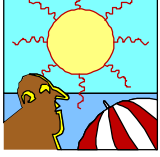

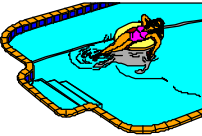


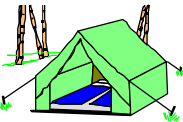
**7.- Dime si las siguientes oraciones son ENUNCIATIVAS, INTERROGATIVAS O EXCLAMATIVAS:**

- ¿Qué hora es?
- Son las cuatro
- ¿Cómo no me lo has dicho?

· ¡ No te fastidia ¡

## SISTEMAS DE COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL

### 1.- Relaciona cada dibujo con su significado.

Correos			
Teléfono			
Aeropuerto			
Medico			
Gasolinera			
Pesca			
Biblioteca			
Enchufes eléctricos			
Playa			
Piscina			
Tienda de campaña			

### 2.- Haz con gestos la siguiente situación:

Un perro parece que te va a morder; tu te asustas y echas a correr



3.- Completa los globos de diálogo del cómic

