

EVALUACIÓN DE COMPETENCIA CURRICULAR
EDUCACIÓN SECUNDARIA
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NOMBRE Y APELLIDOS:

Nivel de escolarización:

Fecha de evaluación:

Curso Primero de Educación Secundaria

BLOQUE I: COMUNICACIÓN

1. Imagina que recibes este SMS: *m gustas mucho;-)*. Identifica los siguientes elementos de la comunicación:

Emisor: _____
Receptor: _____
Mensaje: _____
Código: _____
Canal: _____

2. Clasifica los siguientes textos según sean narrativos, descriptivos o dialogados:

Empecé a sentir curiosidad por aquel chico. Me encaramé a la tapia para espiarlo.	
El enebro es un arbusto siempre verde. Su tronco es derecho, potente y ramoso, de corteza delgada. Sus hojas son acanaladas, con líneas blancas en el haz.	
En el tenebroso recinto apenas entraba un rayo de luz. Se oían en su interior voces lastimeras que movían a compasión. Una repentina ráfaga de viento trajo un desagradable olor a ungüentos y medicinas.	
- ¿Qué te parece la fotografía? - preguntó Sara. Javier contestó: -No está mal, pero los colores han salido algo oscuros.	
No era el hombre más honesto ni el más piadoso, pero era un hombre valiente. Se llamaba Diego Alatriste y Tenorio, y había luchado como soldado de los tercios viejos en las guerras de Flandes.	

3. Indica a qué nivel de lenguaje (culto, coloquial o vulgar) corresponden los textos siguientes:

a) Las estructuras operatorias no son suficientes por sí mismas para explicar la construcción del conocimiento. Las razones parten de la epistemología genética. El desarrollo consiste en la interiorización y transformación de los sistemas de regulación externa en sistemas de autorregulación.

b) Entonces, ¿le parece bien que pase a recoger el pedido esta tarde?

Sí, de acuerdo, pero haga el favor de llamar cuando vaya usted a salir, no vaya a ser que no estemos.

c) ¡Nene, a comé la chicha que te trae la yaya! ¡Que te se cae!

d) Venga, espabila, que se te hace tarde. Y no dejes todo por ahí tirao ¿eh?

a)	b)	c)	d)
----	----	----	----

4. Completa la siguiente tabla indicando a qué fenómeno característico del habla andaluza hace referencia. Pon una X en las casillas correspondientes así como su uso normalizado.

	Ceceo	Seseo	Normalización
sebolla			
siruela			
serveza			
cazera			
zimpatía			
ocazón			
zandalia			
senisero			

5. Escribe un cuento o una historia



6. Describe en las siguientes líneas una "BOTELLA" sin poder usar esta palabra y de forma que su contenido evidencie que hablamos de una botella...

7. TEXTO PARA LA LECTURA

Blanca subía por el sendero de la montaña blanca y resbaladiza, seguida de su hermana pequeña Lucía, desde donde se veía la cima que parecía un helado de nata. Los campos otoñales estaban llenos de frutos (castañas, bellotas, setas,...), junto al sendero empinado y rugoso había árboles gigantes de todos los tamaños y tipos (castaños, hayas, pinos, robles,...) junto a ásperos arbustos (aliagas, jaras y espinos), además de pequeños tomillos y musgos, mientras eran vigilados desde lo alto por un águila que acechaba en busca de presas.	16 33 47 61 74 87
La casa del guardián de los campos estaba al comienzo de la ladera de arcilla rojiza donde destacaban sus fachadas blanqueadas por la cal pintadas hace más de una década; por encima del tejado se veía la cima de las montañas que eran blancas como el yeso durante el día, y muy cristalinas por los rayos lunares en la noche.	104 119 139 147
También se veían pasar los cirros, que eran nubes de color blanco sedoso, mezclados a veces con los nimbos que eran nubes grises, repletas de agua, que eran empujadas por el viento que soplaba del norte, como punzante cuchillo que rasgaba el cielo.	163 170 180
Las palomas y cigüeñas, seguidas de las grullas, habían emigrado pues era otoño, hasta la próxima primavera no volverán procedentes de África. Los animales más ágiles eran los primeros, que solían ser comida de águilas y halcones.	195 208 217
A diario frecuentaba esos parajes el pastor del señor Juan, que se llamaba Pedro, era muy listo, tenía el pelo marrón como el betún. Se pasaba el día guardando sus ovejas y cabras, siendo ayudado por su perro, un torpe pastor alemán, pues tenía muchos años. Esto lo hacía todos los días, menos los sábados, que era cuando descansaba.	233 250 266 276

Contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Qué parecía que era la cima de la montaña?
 - A. Una fortaleza
 - B. Un helado blanco
 - C. Una nube blanca
2. ¿Quién subía primero por el sendero de la montaña?
 - D. Blanca
 - E. Lucía
 - F. Pedro, el pastor
3. La causa por la que las nubes pasaban rápidas era:
 - G. Que Blanca se movía muy rápida
 - H. Que tenían mucha agua
 - I. Que soplaba el viento
4. ¿Cómo dice la lectura que era Pedro?

- J. Muy rubio y alto
- K. Muy listo y con pelo marrón
- L. Muy alto y astuto

5. ¿Dónde estaba la casa del guardián del parque?

- M. En un campo rodeado de flores
- N. En una pradera junto al bosque
- Ñ. Al comienzo de la ladera de arcilla rojiza

6. ¿En qué orden aparecen los animales en el texto leído?

- O. Palomas, cigüeñas y grullas
- P. Grullas, cigüeñas y palomas
- Q. Palomas, cigüeñas y águilas

7. ¿Cómo se llamaba el jefe del pastor?

- R. Pedro
- S. Juan
- T. Manuel

8. ¿En qué estación se describe en la lectura que estaban?

- U. La primavera
- V. El invierno
- W. El otoño

9. ¿A qué animal se atribuye en la lectura la mayor agilidad?

- X. A la paloma
- Y. A la cigüeña
- Z. A la grulla

10. ¿Por qué no trabajaba Pedro los sábados?

- A. Porque no quería su jefe
- B. Porque era cuando descansaba
- C. Porque vio la sombra del águila que estaba volando

11. ¿Por qué era rojo el color de la ladera de la montaña?

- D. Porque era arcilla
- E. Porque era de yeso
- F. Porque reflejaba el sol

12. ¿Con quién subió Blanca a la montaña?

- G. Con Juan, el dueño del rebaño
- H. Con Pedro, el pastor
- I. Con su hermana Lucía

13. ¿Qué título pondrías a la historia leída?

- J. EL rebaño del señor Juan
- K. Un día en la pradera
- L. La vida en la montaña

14. ¿Dónde estaba el agua en la lectura?

- M. En las nubes
- N. En el río
- Ñ. En la fuente

15. ¿Por qué se desplazaban las nubes?

- O. Porque se movían también las personas
- P. Porque las empujaba el viento
- Q. Porque eran muy grises

16. ¿Cómo dice la lectura que era la cima de la montaña?

- R. Blanca como el yeso
- S. Marrón como la tierra
- T. Verde oscuro

17. ¿Quién observaba desde las alturas a los caminantes?

- U. Pedro, el pastor
- V. Las cigüeñas
- W. El águila

18. ¿Por qué se sabe que es otoño?

- X. Porque no hay sol
- Y. Porque no hay cigüeñas y grullas
- Z. Porque llovía y escaseaban los alimentos

19. ¿Qué animales guardaba Pedro?

- A. Cabras y ovejas
- B. Sólo ovejas
- C. Ovejas y palomas

20. ¿De dónde soplaba el viento?

- D. De la montaña
- E. Del norte
- F. Del bosque

21. ¿Con qué se comparaba el color de la cima de la montaña?

- G. Con la nata
- H. Con la nieve
- I. Con el yeso

22. ¿Cuál de las hermanas era de menor edad?

- J. Blanca
- K. Lucía
- L. No lo dice la lectura

23. ¿Con qué estaban blanqueadas las fachadas de la casa?

- M. Con pintura verde
- N. Con madera de pino
- Ñ. Con cal

24. ¿Qué frutos describe la lectura que había en los campos?

- O. Bellotas, setas y castañas
- P. Castañas, setas y maíz
- Q. Castañas, bellotas y cereales

25. ¿Qué árboles había en el bosque?

- R. Hayas, pinos y castaños
- S. Jaras, espinos y castaños
- T. Robles, castaños y olmos

26. ¿Qué pretendía el águila?

- U. Vigilar a los transeuntes
- V. Buscar comida
- W. Entrenarse para volar

27. ¿Cuánto tiempo llevaba pintada la casa del guarda?

- X. En la primavera pasada
- Y. El año pasado
- Z. Más de diez años

28. ¿Cómo llama a las nubes de color blanco sedoso?

- A. Nimbos
- B. Cirros
- C. Acumulaciones gaseosas

29. ¿De dónde procederán las aves migratorias?

- D. Del Coto de Doñana
- E. De África
- F. Del bosque del norte

30. ¿Qué tipo de perro tenía el pastor?

- G. Un pastor alemán
- H. Un caniche
- I. Un sanbernardo de montaña

HOJA DE RESPUESTAS DE LECTURA COMPRENSIVA

1	A	B	C	16	R	S	T
2	D	E	F	17	U	V	W
3	G	H	I	18	X	Y	Z
4	J	K	L	19	A	B	C
5	M	N	Ñ	20	D	E	F
6	O	P	Q	21	G	H	I
7	R	S	T	22	J	K	L
8	U	V	W	23	M	N	Ñ
9	X	Y	Z	24	O	P	Q
10	A	B	C	25	R	S	T
11	D	E	F	26	U	V	W
12	G	H	I	27	X	Y	Z
13	J	K	L	28	A	B	C
14	M	N	Ñ	29	D	E	F
15	O	P	Q	30	G	H	I

BLOQUE II: TEORÍA DE LA LENGUA

8. Pon tilde a cada una de las palabras que les corresponda (algunas están bien escritas y otras no, debes identificarlas y poner la tilde (acento):

- | | | | |
|------------|-----------|-----------|-------------|
| - rubi | - rubia | - camion | - carretera |
| - cesped | - campo | - huracan | - kilometro |
| - sueter | - copialo | - comio | - periodico |
| - busqueda | - cascada | - cantico | - marcador |

9. Identifica y rodea las palabras que no están correctamente escritas, o sea, que tienen alguna falta de ortografía

Ej 1: a. Ablandar

b. **HABLANDAR**

c. Abril

- | | | | | | | |
|-----|----|-------------|----|------------|----|--------------|
| 1. | a. | abrupto | b. | aptriz | c. | administar |
| 2. | d. | adscrición | e. | abructo | f. | abstracto |
| 3. | g. | afranzasado | h. | agrandar | i. | ajedrez |
| 4. | j. | halambres | k. | alfombras | l. | almohadas |
| 5. | m. | alumbrar | n. | halfombra | ñ. | hambriento |
| 6. | o. | amaestar | p. | amueblar | q. | hamable |
| 7. | r. | muebles | s. | mobiliario | t. | acostunbrado |
| 8. | u. | hapacibles | v. | aplastante | w. | aprendizaje |
| 9. | x. | harinero | y. | huéspedes | z. | harcipreste |
| 10. | a. | arramblar | b. | harreglar | c. | asequibles |
| 11 | d. | asilvestar | e. | domesticar | f. | vrutalidad |
| 12 | g. | asombrar | h. | registrar | i. | asustar |
| 13 | j. | astros | k. | astronauta | l. | aspezto |
| 14 | m. | atractivo | n. | atrancar | ñ. | atrod |
| 15 | o. | austral | p. | abinagrar | q. | infumable |
| 16 | r. | extraño | s. | estrella | t. | esplotar |
| 17 | u. | excusa | v. | esportar | w. | espléndido |
| 18 | x. | masage | y. | hojear | z. | hereje |

10. Clasifica las siguientes palabras en primitivas, derivadas y compuestas

pan	panadero	moneda	monedero
sacapuntas	cocina	cocinero	parachoques
pescadería	cortacésped	telefonillo	campana

Primitivas	Derivadas	Compuestas

11. Indica la **conjugación, tiempo verbal, número y persona** de las siguientes formas verbales:

jugaba:
copiábamos:
escribes:
has comido:
anduvisteis:
hube comido:
comiendo:
lanzad:
cantamos:

12. Clasifica los diferentes tipos de **sustantivos**:

Sustantivos	Comunes	Propios	Concretos	Abstracto	Individual	Colectivo
MONTAÑA						
JAVIER						
JABÓN						
BELLEZA						
CABALLO						
FLOTA						
GRANO						
SAL						
CLARIDAD						
REBAÑO						
ESPAÑA						
VASO						

13. Clasifica los diferentes **determinativos**.

	Artículos	Posesivos	Demostrativos	Indefinidos	Numerales
unos					
los					
suyo					
aquel					
algunos					
vuestra					
estos					
segundo					
trece					

14. Clasifica los siguientes **nombres** por su **género (masculino-femenino)**, por su **número (singular-plural)** y por su tipo (común-propios). Pon una **X** en las casillas correspondientes:

	masculino	femenino	singular	plural	común	propio
árboles						
pianista						
lechuga						
pared						
abstracto						
emociones						
azúcar						
cachorro						
ladrón						
humorista						
conejo						
María						
Madrid						

15. Escribe el femenino de las siguientes palabras:

REY: _____ CONDE: _____ PESCADOR: _____

HOMBRE: _____ LEÓN: _____ CABALLO: _____

ACTOR: _____ MONO: _____ RATÓN: _____

16. Ordena las palabras de cada frase. Escríbelas ordenadas a continuación

del es ajedrez un todavía aprendiz del Cristian juego

al dio intentar un al traspies Tristán subir tranvía

17. Subraya los **nombres** del texto y mete en un círculo los **verbos**. A continuación indica la conjugación, tiempo, número y persona de cada una de las formas verbales.

La casa estaba situada en lo alto de la colina. El olivar era lo más amplio de la finca. Junto a la puerta estuvo ubicada la fuente de rica agua fresca y clara. Los pájaros volaban a su alrededor y todo brillaba cuando salía el sol de primavera.

18. Separa el sujeto del predicado de las siguientes oraciones. El sujeto siempre en la columna de la izquierda.

Me encanta ese coche.	
Los niños llegaron pronto	
Se necesita un fontanero.	
Los fantasmas me asustan mucho.	
Me disgusta ese cuadro.	
Nos agrada tu visita	

Han muerto tres palomas	
Los grandes descubrimientos de la ciencia ayudan al hombre	
Los mejores coches de carreras tienen gran potencia	
Los animales de la selva están en peligro	

19. Identifica el *sujeto* y *núcleo del sujeto* de las siguientes oraciones:

El libro de José está en el tercer estante

Juan comía muchos plátanos en verano con la mano

El perro de Juan cazaba grandes conejos en el monte del pueblo

María escribía muchas cartas a su prima desde la playa

20. Dictado



BLOQUE III: LITERATURA

21. Completa cada una de las frases correspondientes (géneros literarios).
Asocia cada tipo de género narrativo con su pertenencia a verso o prosa

Pon verso o prosa	
	Épopeya
	Novela
	Cuento
	Romance
	Cantar de gesta
	Leyenda

22. - Escribe debajo de cada texto el género al que pertenece (épico o narrativo / lírico / teatral o dramático).

<p>Sentí tu mano en la mía tu mano de compañera, tu voz de niña en mi oído como una campana nueva, como una campana virgen de un alba de primavera.</p> <p><input type="text"/></p>	<p>Teniendo yo doce o trece años, nadé mar adentro una mañana de agosto. Un grupo de delfines se aproximó danzando. Mis hermanos, desde la playa, me gritaban alarmados. Nunca lo olvidaré. No me importó que a la llegada me castigasen. Tan encantado estaba por su gracia y mi aventura.</p> <p><input type="text"/></p>
<p>Manolín.- ¡Hoy es mi cumpleaños! Trini.- ¡Caramba! ¿Y cuántos cumple? Manolín.- Doce. ¡Ya soy un hombre! Trini.- Si te hago un regalo, ¿me lo aceptarás? Manolín.- ¿Qué me vas a dar? Trini.- Te daré dinero para que te compres un pastel. Manolín.- Yo no quiero pasteles.</p> <p><input type="text"/></p>	<p>Va y viene mi pensamiento como el mar seguro y manso, ¿cuándo tendrá algún descanso tan continuo movimiento?</p> <p><input type="text"/></p>

23. Asocia cada género narrativo con su definición (pon el número en la casilla correspondiente)

1. Epopeya		Relato que explica de forma maravillosa los hechos relacionados con el nacimiento de una civilización
2. Novela		Relato anónimo transmitido oralmente, que explica de forma maravillosa hechos históricos o el origen de algún lugar
3. Cuento		Relato breve, con personajes sencillos y, en ocasiones, con moraleja final.
4. Romance		Poema de ocho sílabas que relata los hechos heroicos de personajes poco conocidos
5. Cantar de gesta		Relato de las hazañas de un héroe medieval
6. Leyenda		Relato más extenso y complejo que el cuento, con personajes más complicados

BLOQUE IV: TÉCNICAS DE TRABAJO

24. Resume el texto de la lectura en tres frases

25. Copia las palabras que subrayarías del texto.

¿Sueñan los animales?

Todos los animales duermen, pero sólo los mamíferos y las aves sueñan. En los animales, igual que en los humanos, el sueño está dividido en varias fases: largas fases de sueño profundo, separadas por fases de sueño paradójico o superficial, en las que el cerebro está alerta y los ojos se mueven bajo los párpados. Durante estos períodos paradójicos tienen lugar la mayor parte de los sueños. El campeón del sueño es el gato: sueña más de tres horas al día.

26. Copia las palabras y frases que expresan las ideas más importantes de este texto. No olvides leerlo hasta que lo comprendas perfectamente. Copia cada palabra o frase en una línea diferente.

Muchas veces el entendimiento entre padres e hijos no es sencillo. Esto se debe a varias causas. Por un lado está la diferencia de edad: no se ve la vida igual a los doce que a los treinta y cinco. Además, los padres tienen una preocupación lógica por sus hijos, derivada del amor que sienten por ellos. Pero los hijos necesitan independizarse poco a poco del cuidado de sus padres. Sólo de ese modo desarrollarán su propia personalidad. Lo curioso es que este enfrentamiento se viene produciendo desde que el mundo es mundo.

27. Imagina que las palabras guía de una página del diccionario son **laboratorio** y **lanza**. Responde sobre la ficha, colocando "X" donde sea necesario.

Palabras	Antes de laboratorio	Entre las dos	Después de lanza
Laberinto			
Labriego			
Lancero			
Lateral			
Lagarto			
Labio			
Lana			
Lanzar			
Labia			
Lanudo			